NAJI NAAMAN
LITERARY PRIZES

24th

picking season

PRIZE WINNERS LIST
2026

in English, French and Arabic

NAJI NAAMAN LITERARY PRIZES 2026

(88 new prize winners)

With 4127 competitors from 83 countries writing in 27 languages and dialects, the twenty-fourth awards season of Naji Naaman literary prizes (2026) has rewarded 88 new prize winners, i.e.:

Encouragement prizes:

Aminata Michka Barry *(Senegal);*
Idrissa Barry *(Senegal).*

And, out of competition:
Angel *(Engi)* Samir Nassif *(Egypt).*

Merit prizes:

Alexandra Jež *(Serbia);*
Alina Railevna Makhmutova *(Ana May)* *(Russia/Tatarstan);*
Bernard Flory *(France);*
Elena Luz Martinez *(Canada/Quebec);*
Fethi Rahmani *(Tunisia);*
Georgiana-Laura Gheorghe *(Romania);*
Jahongir Nomozov *(Mirza)* *(Uzbekistan, posthumous);*
Jesús Armando Molina Quiroz *(Yeshua Molina)* *(Mexico);*
Mounira Nassib *(Libya);*
Naeem bin Fath bin Mabrouk Beyt Nour *(Oman);*
Niamat Elhamri *(Morocco);*
Souad Zakarani *(Morocco);*
Sulaiman Ahmad *(Syria);*
Yang Geum-Hee *(South Korea);*
Youssef Younan Trad *(Lebanon);*
Željka Bašanović Marković *(Serbia).*

And, out of competition:
Rosa Aurora Chávez *(Mexico);*
Rumbi Chen *(Zimbabwe);*
Vo The Nhu Mai *(Mai White)* *(Vietnam/Australia);*
Wang Fangwen *(China).*

Creativity prizes:

Aleksandra Vujisić *(Montenegro);*
Alexandru Ovidiu Vintilă *(Romania);*
Ankica Anchie ***(Biskupović)*** *(Croatia);*
Anna Mavroidi *(Greece);*
Arwa Ben Dhia *(Tunisia/France);*
Bilal Al-Masri *(Lebanon);*
Cao Xiaohang *(China);*
Cathie Cayros *(Russia/France);*
Daizy Zamora *(Nicaragua);*
Daniel De Culla *(Spain);*
Dušan Žugić *(Serbia);*
Elisabetta Bonaparte *(Italy);*
Emilija Todorova *(North Macedonia, Australia);*
Félix Suárez *(Mexico);*
Franca Mancinelli *(Italy);*
Irena Pavlova De Odorico *(North Macedonia, Italy);*
Jacques Stanley Fleury *(Haiti);*
Kabishev Alexander Konstantinovich ***(K.A.K.)*** *(Russia);*
Konstantinos N. Fais *(Greece);*
Lan Xin ***(Samei)*** *(China/United Kingdom);*
Lauren Mendinueta *(Columbia);*
Laurence Chaudouêt *(France);*
Li Guanchen *(China);*
M. Cem Temuroğlu *(Turkiye);*
Maria Grazia Vai *(Italy);*
Marie-José Pascal *(France);*
Miftah ***(Saad Yussuf)*** **Alaliwani** *(Libya);*
Mirko Stikić *(Serbia);*
Muhammad Islam Fida *(Pakistan);*
Panagiota P. Lambri *(Greece);*
Pero Pavlović *(Bosnia & Herzegovina);*
Petros Isaakidis *(Greece/South Africa);*
Sabrina De Canio *(Italy);*
Salima ***(Zineb)*** **Melizi** *(Algeria);*
Simone Pansolin *(Italy);*
Timothée Bordenave *(France);*
Vojislav Karanović *(Serbia);*

Zvjezdana Preradović *(Croatia).*

And, out of competition:
Mona Rose Doughan Jamaleddine *(Lebanon/France).*

Honor prizes *(for complete works)*:

Abdallah Habib Barakat *(Lebanon/France);*
Abdul-Latif Moubarak *(Egypt);*
Beisa Romanić *(Serbia);*
Boris Jovanović Kastel *(Montenegro);*
Dušan Gojkov *(Serbia);*
Fatiha Benmansour Bedran *(Morocco);*
Giancarlo Sissa *(Italy);*
Gordan K. Čambar *(Montenegro);*
Hikmat Al-Haj *(Iraq/Sweden);*
Jean-Charles Dorge *(France);*
Kang Byeong-Cheol *(South Korea);*
Laura Trimarchi *(Italy/Monaco);*
Maureen Alsop *(United States of America);*
Milena Drpa *(Bosnia & Herzegovina);*
Milosav Mišo M. Mladenović *(Serbia);*
Natalie Bisso *(Russia/Germany);*
Rika Inami *(Japan);*
Ryszard Wasilewski *(Poland);*
Valentin Dimitrov *(Bulgaria);*
Yuri Moskalenko *(Russia).*

And, out of competition:
Adem Zejnullah *(Kosovo);*
Driss Maliani *(Morocco);*
Éric Mériau *(France);*
Hanane Abdelqader Ismaïl Ashour *(Egypt);*
Sorin Cerin *(Romania);*
Sultan Catto *(Turkiye/United States of America).*

***

During next July, laureates will find their chosen texts printed *(integrally or in part)* in the prizes' yearbook *(anthology)* within the free of charge literary series published by Naji Naaman Foundation for Gratis Culture *(FGC)*, and shall receive

an official certificate conferring upon them the title of Honorary Member of Maison Naaman pour la Culture.

Released in 2002, Naji Naaman literary prizes are awarded to authors of the most emancipated literary works in content and style, aiming to revive and develop human values.

Significally, 24 seasons of prize between 2002-2003 and 2025-2026 attracted 45471 competitors from 144 countries, the total number of winners reached 1435, and the prize anthologies are already in 136 languages and dialects!

PRIX LITTÉRAIRES NAJI NAAMAN 2026

(88 nouveaux lauréats et lauréates)

Avec 4127 candidats et candidates de 83 pays et écrivant dans 27 langues et dialectes, la vingt-quatrième édition des prix littéraires Naji Naaman (2026) a récompensé 88 nouveaux lauréats et lauréates, i.e.:

Prix d'Encouragement:

Aminata Michka Barry *(Sénégal);*
Idrissa Barry *(Sénégal).*

And, out of competition:
Angel ***(Engi)*** **Samir Nassif** *(Égypte).*

Prix du Mérite:

Alexandra Jež *(Serbie);*
Alina Railevna Makhmutova ***(Ana May)*** *(Russie/Tatarstan);*
Bernard Flory *(France);*
Elena Luz Martinez *(Canada/Québec);*
Fethi Rahmani *(Tunisie);*
Georgiana-Laura Gheorghe *(Roumanie);*
Jahongir Nomozov ***(Mirza)*** *(Ouzbékistan, posthume);*
Jesús Armando Molina Quiroz ***(Yeshua Molina)*** *(Mexique);*
Mounira Nassib *(Libye);*

Naeem bin Fath bin Mabrouk Beyt Nour *(Oman);*
Niamat Elhamri *(Maroc);*
Souad Zakarani *(Maroc);*
Sulaiman Ahmad *(Syrie);*
Yang Geum-Hee *(Corée du Sud);*
Youssef Younan Trad *(Liban);*
Željka Bašanović Marković *(Serbie).*

Et, en dehors du concours:
Rosa Aurora Chávez *(Mexique);*
Rumbi Chen *(Zimbabwe);*
Vo The Nhu Mai ***(Mai White)*** *(Viêt Nam/Australie);*
Wang Fangwen *(Chine).*

Prix de Créativité:

Aleksandra Vujisić *(Monténégro);*
Alexandru Ovidiu Vintilă *(Roumanie);*
Ankica Anchie ***(Biskupović)*** *(Croatie);*
Anna Mavroidi *(Grèce);*
Arwa Ben Dhia *(Tunisie/France);*
Bilal Al-Masri *(Liban);*
Cao Xiaohang *(Chine);*
Cathie Cayros *(Russie/France);*
Daizy Zamora *(Nicaragua);*
Daniel De Culla *(Espagne);*
Dušan Žugić *(Serbie);*
Elisabetta Bonaparte *(Italie);*
Emilija Todorova *(Macédoine du Nord, Australie);*
Félix Suárez *(Mexique);*
Franca Mancinelli *(Italie);*
Irena Pavlova De Odorico *(Macédoine du Nord, Italie);*
Jacques Stanley Fleury *(Haïti);*
Kabishev Alexander Konstantinovich ***(K.A.K.)*** *(Russie);*
Konstantinos N. Fais *(Grèce);*
Lan Xin ***(Samei)*** *(Chine/Royaume-Uni);*
Lauren Mendinueta *(Colombie);*
Laurence Chaudouêt *(France);*
Li Guanchen *(Chine);*

M. Cem Temuroğlu *(Turquie);*
Maria Grazia Vai *(Italie);*
Marie-José Pascal *(France);*
Miftah ***(Saad Yussuf)*** **Alaliwani** *(Libye);*
Mirko Stikić *(Serbie);*
Muhammad Islam Fida *(Pakistan);*
Panagiota P. Lambri *(Grèce);*
Pero Pavlović *(Bosnie-Herzégovine);*
Petros Isaakidis *(Grèce/Afrique du Sud);*
Sabrina De Canio *(Italie);*
Salima ***(Zineb)*** **Melizi** *(Algérie);*
Simone Pansolin *(Italie);*
Timothée Bordenave *(France);*
Vojislav Karanović *(Serbie);*
Zvjezdana Preradović *(Croatie).*

Et, en dehors du concours:
Mona Rose Doughan Jamaleddine *(Liban/France).*

Prix d'Honneur *(pour œuvres complètes)*:

Abdallah Habib Barakat *(Liban/France);*
Abdul-Latif Moubarak *(Égypte);*
Beisa Romanić *(Serbie);*
Boris Jovanović Kastel *(Monténégro);*
Dušan Gojkov *(Serbie);*
Fatiha Benmansour Bedran *(Maroc);*
Giancarlo Sissa *(Italie);*
Gordan K. Čambar *(Monténégro);*
Hikmat Al-Haj *(Irak/Suède);*
Jean-Charles Dorge *(France);*
Kang Byeong-Cheol *(Corée du Sud);*
Laura Trimarchi *(Italie/Monaco);*
Maureen Alsop *(États-unis d'Amérique);*
Milena Drpa *(Bosnie-Herzégovine);*
Milosav Mišo M. Mladenović *(Serbie);*
Natalie Bisso *(Russie/Allemagne);*
Rika Inami *(Japon);*
Ryszard Wasilewski *(Pologne);*

Valentin Dimitrov *(Bulgarie);*
Yuri Moskalenko *(Russie).*

Et, en dehors du concours:
Adem Zejnullah *(Kosovo);*
Driss Maliani *(Maroc);*
Éric Mériau *(France);*
Hanane Abdelqader Ismaïl Ashour *(Égypte);*
Sorin Cerin *(Roumanie);*
Sultan Catto *(Turquie/ États-unis d'Amérique).*

***

Au mois de juillet prochain, les lauréats verront leurs textes choisis imprimés *(intégralement ou en partie)* dans le recueil annuel des prix *(anthologie)* édité dans la série littéraire gratuite de la Fondation Naji Naaman pour la Culture Gratuite *(FCG)*. Des attestations seront distribuées aux lauréats qui deviendront, en l'occurrence, membres honoraires de la Maison Naaman pour la Culture.

Lancés en 2002, les prix littéraires Naji Naaman sont décernés chaque année aux auteurs des œuvres littéraires les plus émancipées des points de vue contenu et style, et qui visent à revivifier et développer les valeurs humaines.

À noter que les vingt-quatre saisons des prix (entre 2002-2003 et 2025-2026) ont attiré 45471 concourants et concourantes de 144 pays, et que le nombre total des lauréats et lauréates a atteint 1435, alors que les anthologies des prix sont déjà en 136 langues et dialectes!

جوائز ناجي نعمان الأدبيَّة ٢٠٢٦

تُتوِّجُ ثمانيةً وثمانينَ فائزًا جديدًا

جَمَعَت جوائزُ ناجي نعمان الأدبيَّة للعام الحالي ٤١٢٧ مُشتَرِكًا ومُشتَرِكَةً تَبارَوا لِنَيْلِها من ثلاثٍ وثمانينَ دولة، وكتبوا بسبعٍ وعشرينَ لغةً ولهجة. وجاء قِطافُ هذا الموسم (٢٠٢٦، وهو الموسمُ الرَّابعُ والعِشرون) جوائزَ نالَها ثمانيةٌ وثمانونَ فائزًا وفائزةً، وتوزَّعَت على النَّحو الآتي:

جَوائِزُ التَّشجيع:

إدريسا بارِّي (السِّنِغال)؛

أميناتا ميشْكا بارِّي (السِّنِغال).

ومِن خارج المُسابقة:

إنْجي (أنْجيل) **سمير نَصيف** (مِصر).

جَوائِزُ الاستِحقاق:

أَلِكْساندرا يِــشْ (صِربيا)؛

أَلِينا ريليفْتْا ماخموتوفْا (أنا مَيْ) (روسيا/تَتَرِسْتان)؛

إيلينا لوز مارتينيز (كندا، كيبيك)؛

بِرنار فْلوري (فرنسا)؛

جاهونْجير نوموزَوف *(ميرزا)* (أوزبِكِسْتان، بعدَ الوفاة)؛

جورْجْيانا-لَوْرا جيُورْجِه (رومانيا)؛

زِليكا باشانوڤيش ماركوڤيش (صِربيا)؛

سُعاد زكراني (المَغرِب)؛

سُليمان أحمد (سوريا)؛

فتحي الرَّحماني (تونس)؛

مُنيرة نَصيب (ليبيا)؛

نِعمَت الحَمري (المَغرِب)؛

نَعيم بن فتح بن مبروك بيت نور (عُمان)؛

هيسوس أرماندو مولينا كيروز *(يِــشُوا مولينا)* (المِكسيك)؛

يانغ غويم-هي (كوريا الجنوبيَّة)؛

يوسف يونان طراد (لبنان).

ومِن خارج المُسابقة:

روزا أورورا شاڤيز (المِكسيك)؛

رومُبي شِن (الزِّيمْبابْوِي)؛

ڤو تي نو ماي *(ماي وايْت)* (ڤيتنام/أُسْتراليا)؛
وانْغ فانْغْوِن (الصِّين).

جَوائِزُ الإبداع:

أروَى بن ضياء (تونس/فرنسا)؛
ألِكْساندرا ڤويــسِيش (المُنتِنِغرو)؛
ألِكْساندرو أوڤيديو ڤينْتيلا (رومانيا)؛
إليزابِتَّا بوناپَرْتِه (إيطاليا)؛
إميليا تودوروڤا (مَقدونيا الشَّماليَّة/أُستراليا)؛
أنْكيتْسا أنْشي *(بيسْكوپوڤيْتش)* (كرواتيا)؛
أنَّا ماڤرويدي (اليونان)؛
إيرينا پاڤْلوڤا دِه أودوريكو (مَقدونيا الشَّماليَّة/إيطاليا)؛
پاناغيوتا پ. لامبري (اليونان)؛
پِتْروس إيزاكيديس (اليونان/جنوبيُّ إفريقيا)؛
بلال المصري (لبنان)؛
پيرو پاڤْلوڤيش (البوسنَة والهِرسِك)؛
تيموتِهْ بُرْدناڤ (فرنسا)؛
جاك سْتانْلي فْلوري (هاييتي)؛
دانييل دِه كويَّا (إسپانيا)؛
دوشان زوغيتْش (صِربيا)؛
دِيْزي زامورا (نيكاراغوا)؛
زفيزْدانا پْريرادوڤيش (كرواتيا)؛
سليمة *(زينب)* **ملِّيزي** (الجزائر)؛
سيمونِيْ پانْسولين (إيطاليا)؛
شاو كسياوانغ (الصِّين)؛
صابرينا دِه كانيو (إيطاليا)؛

فْرَنْكا مانْشينِلِّي (إيطاليا)؛
فِليكْس سْواريز (المِكسيك)؛
ڤويسْلاڤ كارانوڤيتْش (صِربيا)؛
كابيشِڤ أَلِكساندْر كَنْستَنْتينوڤيش (روسيا)؛
كاتي كايْروس (روسيا/فرنسا)؛
كُنْسْتَنْتينوس ن. فايس (اليونان)؛
لان كْسين *(سامِيْ)* (الصِّين/المملكة المتَّحدة)؛
لورانْس شودووِهْ (فرنسا)؛
لورين مِنديتويا (كولومبيا)؛
لي غْوانْشُن (الصِّين)؛
م. جِم تيمورأوهلو (تركيا)؛
ماري–جوزِه پاسْكال (فرنسا)؛
ماريا غْراتْسيا ڤاي (إيطاليا)؛
محمَّد إسلام فِدا (الپاكستان)؛
مفتاح *(سعد يوسف)* **العلواني** (ليبيا)؛
ميرْكو سْتيكيتْش (صِربيا).

ومِن خارج المُسابقة:

مُنى روز دوغان جمال الدِّين (لبنان/فرنسا).

جَوائِزُ التَّكريم (عن الأعمال الكامِلَة):

بايْسا رومانيش (صِربيا)؛
بوريس يوڤانوڤيش كَسْتِل (المُنْتِنِغْرو)؛
جان–شارل دورْج (فرنسا)؛
جِيانْكارْلو سيسَّا (إيطاليا)؛
حكمت الحاج (العراق/أسوج)؛
دوشان غويْكوڤ (صِربيا)؛

ريشارْد ڤاشيلِفْسْكي (پولَندا)؛
ريكا إينامي (اليابان)؛
عبد اللَّطيف مبارك (مِصر)؛
عبد الله حبيب بَركات (لبنان/فرنسا)؛
غوردان ك. تْشَمْبَر (المُنْتِغْرو)؛
ڤالانْتِن ديميتْروڤ (بلغاريا)؛
فتيحة بن منصور بدران (المَغرِب)؛
كانغ بيونغ-شول (كوريا الشَّماليَّة)؛
لورا تريماركي (إيطاليا/موناكو)؛
مَوْرين أْلسوپ (الولايات المتَّحدة الأمريكيَّة)؛
ميلوساڤ ميشو م. مْلادِنوڤيتْش (صِربيا)؛
ميلينا دُرْيِهْ (البوسنَة والهِرسِك)؛
ناتالي بيسُّو (روسيا/ألمانيا)؛
يوري مُسْكِلِنْكو (روسيا).

ومِن خارج المُسابقة:

آدم زين الدِّين (كوسوڤو)؛
إدريس المَلياني (المَغرِب)؛
إريك مِرْيو (فرنسا)؛
حنان عبد القادر إسماعيل عاشور (مِصر)؛
سُلطان كاتو (تركيا/الولايات المتَّحدة الأمريكيَّة)؛
سورِنْ شِرين (رومانيا).

***

هذا، وسيتمُّ خلال شهر تمُّوز المُقبِل نشرُ الأعمال الفائِزَة، جزئيًّا أو بالكامل، في كتاب الجوائز لهذا العام من ضمن سلسلة "الثَّقافة بالمَجَّان" الَّتي تصدرُ عن مؤسَّسة ناجي نعمان للثَّقافة بالمجَّان، كما ستوزَّعُ الشَّهاداتُ الخاصَّةُ على الفائزين، مع العِلم بأنَّ تلك الشَّهادات تمنحُ هؤلاء عضويَّةَ "دار نعمان للثَّقافة" الفخريَّة.

والمعروف أنَّ جوائزَ ناجي نعمان الأدبيَّة تهدفُ إلى تشجيع نشر الأعمال الأدبيَّة على نطاقٍ عالميّ، وعلى أساس إعتاق هذه الأعمال من قيود الشَّكل والمضمون، والارتقاء بها فكرًا وأسلوبًا، وتوجيهها لِما فيه خَيرُ البشريَّة ورفعُ مستوى أنسَنَتها.

ومن المُفيد الإشارةُ إلى أنَّه، نظرًا للإقبال الهائل على الاشتراك في هذه الجوائز، تقرَّرَ منذ أكثرَ من عشرة أعوام خَفضُ نسبة الفائزين فيها إلى ما دون الخمسة في المئة من عدد المُشارِكين كلَّ عام، فإلى ما دون الثَّلاثة في المئة. وقد بلغتِ النِّسبةُ لهذا العام ١٣، ٢ في المئة.

ومن المُفيد الاشارةُ إلى أنَّ مَواسِمَ قِطاف الجوائز خلال المَواسِم الأربعة والعِشرين الماضيَة (من موسم ٢٠٠٢-٢٠٠٣ إلى موسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦) جَمَعَت ٤٥٤٧١ مُشارِكًا ومُشارِكَةً من ١٤٤ بلدًا، وقد نالَ الجائزةَ منهم ومنهنَّ ١٤٣٥ فقط. أمَّا عددُ اللُّغات واللَّهجات الَّتي ضَمَّتها الأنطولوجياتُ المُتعاقِبَةُ إلى اليوم فبَلَغَت ١٣٦ لغةً ولهجة!

مؤسَّسة
ناجي نعمان
للثَّقافة بالمجَّان

FCG *Fondation Naji Naaman pour la Culture Gratuite*
FGC Naji Naaman Foundation for Gratis Culture
Web site: www.najinaaman.org – E-mail: info@najinaaman.org
http://facebook.com/naji.naaman